




Alliance Française
Rouen - Normandie

REFERENTIEL DES COURS DE NIVEAU B1

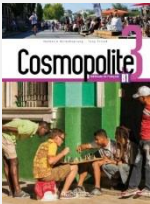
COURS INTENSIFS	OBJECTIFS		
	MANUEL	OBJECTIFS PRAGMATIQUES	CONTENUS GRAMMATICAUX
<p>B1.1</p> <p>COSMOPOLITE B1 DOSSIERS 1 à 3</p>  <p>4 semaines 80h de cours</p>	<p>Identifier des critères</p> <p>Rendre compte d'un classement</p> <p>Mettre en garde</p> <p>Exprimer des souhaits et des intentions</p> <p>Formuler une demande</p> <p>Échanger des informations au téléphone</p> <p>Caractériser un lieu</p> <p>Donner des conseils</p> <p>Décrire une situation hypothétique</p> <p>Parler de ses liens avec une ville</p> <p>Décrire des souvenirs</p> <p>Décrire son arrivée dans une ville étrangère</p> <p>Exprimer des sentiments</p> <p>Comprendre une réclamation</p> <p>Résoudre un problème</p> <p>Anticiper et gérer un problème de santé</p> <p>Se renseigner sur l'assurance maladie</p> <p>Comprendre des formalités</p> <p>Demander de l'aide</p> <p>Comprendre un document administratif</p> <p>Nuancer ses goûts et son intérêt</p> <p>Décrire des similitudes et des différences</p> <p>Parler des sorties</p> <p>Proposer une sortie</p> <p>Choisir une sortie en groupe</p> <p>Convaincre / Hésiter</p> <p>Informé sur un événement</p> <p>Parler d'événements familiaux</p> <p>Comprendre des coutumes</p> <p>Comprendre des différences culturelles</p> <p>Découvrir de nouvelles soirées</p> <p>Décrire des comportements</p>	<p>Quelques verbes prépositionnels pour parler de l'expatriation</p> <p>Exprimer une intention, une ambition</p> <p>Le conditionnel présent pour formuler une demande polie ou un souhait</p> <p>La place de l'adjectif</p> <p>Le conditionnel présent pour donner des conseils, pour décrire une situation hypothétique, pour faire des propositions</p> <p>Les pronoms où et dont pour donner des précisions sur un lieu</p> <p>Le subjonctif pour exprimer des sentiments</p> <p>Les structures pour rédiger une lettre de réclamation</p> <p>Exprimer une conséquence</p> <p>L'impératif et les pronoms personnels pour donner des instructions</p> <p>Le discours indirect pour rapporter des paroles ou des pensées</p> <p>La négation pour nuancer ses goûts et son intérêt</p> <p>Les expressions pour conseiller</p> <p>Les expressions pour mettre en relief</p> <p>L'expression du but pour convaincre</p> <p>Quelques verbes prépositionnels pour informer sur un événement</p> <p>Les pronoms en et y pour remplacer un lieu, une chose ou une idée</p> <p>La négation pour exprimer une restriction</p> <p>L'expression de l'opposition et de la concession</p> <p>Les pronoms démonstratifs et indéfinis pour décrire des comportements</p>	<p>Les critères de choix d'une ville</p> <p>Rendre compte d'un classement</p> <p>Mettre en garde à propos d'un phénomène de société</p> <p>Donner des informations sur un logement</p> <p>Échanger des informations pratiques au téléphone</p> <p>Caractériser un lieu de vie</p> <p>Exprimer des sentiments par rapport à une ville</p> <p>Décrire son arrivée dans une ville étrangère</p> <p>Exprimer des sentiments liés au quotidien</p> <p>Résoudre un problème avec internet</p> <p>Décrire des symptômes d'une maladie</p> <p>Comprendre le fonctionnement de l'assurance maladie</p> <p>Réussir des démarches administratives</p> <p>Demander de l'aide pour gérer un problème</p> <p>Nuancer ses goûts et son intérêt</p> <p>Valoriser la vie dans la ville</p> <p>Commenter des données chiffrées</p> <p>Exprimer l'accord et le désaccord</p> <p>Les activités de groupe en contexte professionnel</p> <p>Exprimer une hésitation</p> <p>Les membres d'une famille</p> <p>Décrire une cérémonie de mariage</p> <p>Décrire des comportements entre amis</p>

Rappel : une **évaluation sommative** doit avoir lieu à chaque fin de session et l'**évaluation formative** doit être régulièrement proposée aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.



Alliance Française
Rouen - Normandie

REFERENTIEL DES COURS DE NIVEAU B1

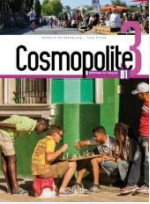
COURS INTENSIFS	OBJECTIFS & CONTENUS		
MANUEL	OBJECTIFS PRAGMATIQUES SAVOIR-FAIRE & SAVOIR AGIR	CONTENUS GRAMMATICaux	CONTENUS LEXICAUX
<p>B1.2</p> <p>COSMOPOLITE B1 DOSSIERS 4 à 6</p>  <p>4 semaines 80h de cours</p>	<p>Rendre compte d'une expérience Exprimer l'adhésion et émettre des réserves Proposer des solutions Débattre d'un sujet polémique Identifier un projet de développement local et durable Inciter à agir Identifier des éco-gestes Persuader quelqu'un de faire quelque chose Communiquer sur son parcours Exprimer sa motivation et présenter son projet Comprendre l'outil « portfolio professionnel » Comprendre et donner des conseils pour un entretien d'embauche Prendre des risques Valoriser son expérience Comprendre un métier Décrire le début de sa journée de travail Analyser la une d'un magazine Comparer les médias traditionnels et les médias sociaux Relater un événement Structurer un article de presse Rapporter des faits passés Repérer des fake news Analyser des fake news Capoter l'attention d'un public Expliquer et argumenter</p>	<p>Quelques adjectifs et pronoms indéfinis pour exprimer ou nuancer la quantité Le participe présent pour préciser une action Les adverbes de manière pour donner des précisions Les adverbes de quantité / d'intensité pour nuancer son avis Quelques verbes prépositionnels pour exprimer le but d'une action L'infinitif et le subjonctif pour exprimer le but d'une action Inciter à agir Situer les différentes étapes de son parcours dans le temps Les articulateurs pour structurer une lettre de motivation Les structures pour comprendre et donner des conseils Le pronom où pour donner des précisions sur le lieu ou sur le temps Le gérondif pour exprimer la simultanéité Différencier le gérondif et le participe présent L'expression de la concession pour débattre d'un sujet La voix passive pour insister sur le résultat d'une action / L'accord du participe passé Les indicateurs de temps pour préciser le moment où on parle Quelques verbes prépositionnels pour parler de l'information et de la désinformation Les procédés de mise en évidence pour capter l'attention : l'emphase</p>	<p>Décrire des relations de voisinage Exprimer l'adhésion et émettre des réserves Débattre d'un sujet polémique Parler du gaspillage alimentaire Les termes pour parler du microcrédit social et solidaire Parler du crédit et de l'épargne Quelques termes pour s'exprimer en français familial Décrire une bande dessinée Les termes pour désigner les filières et les diplômes Les différentes parties du portfolio professionnel Les termes pour désigner des compétences professionnelles Donner ses impressions Faire un bilan personnel et professionnel Les termes pour désigner les compétences d'un chargé de clientèle Analyser la une d'un magazine Les termes de l'écriture journalistique Les termes des médias traditionnels / participatifs Les termes de l'information et la désinformation Insister sur des faits significatifs et interpeller l'interlocuteur</p>

Rappel : une **évaluation sommative** doit avoir lieu à chaque fin de session et l'**évaluation formative** doit être régulièrement proposée aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.



Alliance Française
Rouen - Normandie

REFERENTIEL DES COURS DE NIVEAU B1

COURS INTENSIFS	OBJECTIFS & CONTENUS		
MANUEL	OBJECTIFS PRAGMATIQUES SAVOIR-FAIRE & SAVOIR AGIR	CONTENUS GRAMMATICAUX	CONTENUS LEXICAUX
<p>B1.3</p> <p>COSMOPOLITE B1 DOSSIERS 7-8</p>  <p>4 semaines 80h de cours</p>	<p>Comprendre une émission qui présente une innovation scientifique</p> <p>Découvrir de jeunes talents francophones et leurs réalisations</p> <p>Expliquer simplement une découverte scientifique</p> <p>Présenter une innovation technologique</p> <p>Faire comprendre un concept innovant</p> <p>Exprimer une opinion</p> <p>Imaginer le futur</p> <p>Envisager les conséquences positives et négatives d'une innovation</p> <p>Faire une critique positive d'un événement culturel</p> <p>Présenter une œuvre</p> <p>Exprimer son enthousiasme</p> <p>Parler des spectacles vivants</p> <p>S'informer sur la carrière d'un artiste</p> <p>Comprendre un palmarès</p> <p>Commenter des films</p> <p>Réagir à une critique</p> <p>Trouver des livres francophones</p> <p>S'interroger sur l'importance de la lecture</p>	<p>Les pronoms relatifs composés pour éviter les répétitions</p> <p>Quelques structures pour expliquer l'utilité et le fonctionnement d'une innovation</p> <p>Établir une progression chronologique dans une argumentation</p> <p>L'expression du doute et de la certitude</p> <p>Exprimer la manière et la ressemblance</p> <p>Le superlatif pour exprimer l'enthousiasme</p> <p>Les temps de l'infinitif pour comprendre une chronologie</p> <p>La double pronominalisation pour éviter de répéter</p> <p>L'interrogation pour organiser sa réflexion</p>	<p>Introduire un sujet dans une émission / un reportage</p> <p>Quelques activités pour faire du sport et se relaxer</p> <p>Partager une découverte scientifique</p> <p>Introduire un</p> <p>Parler de l'économie de l'innovation</p> <p>Expliquer quelque chose à quelqu'un</p> <p>Identifier les caractéristiques du texte d'opinion</p> <p>Humaniser un objet</p> <p>Exprimer l'inquiétude</p> <p>Exprimer un jugement positif</p> <p>Les termes pour parler des spectacles vivants</p> <p>Les termes pour récompenser et féliciter</p> <p>Les jugements positifs et négatifs pour commenter</p> <p>Les termes pour parler du livre et de la librairie</p>

Rappel : une **évaluation sommative** doit avoir lieu à chaque fin de session et l'**évaluation formative** doit être régulièrement proposée aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.