

RÉFÉRENTIEL DES COURS DE NIVEAU C1

NIVEAU	C1.1	C1.2	C1.3
LIVRE	DÉFI C1 DOSSIERS 1-4	DÉFI C1 DOSSIERS 5-8	DÉFI C1 DOSSIERS 9-12
SESSION	4 SEMAINES – 80 HEURES	4 SEMAINES – 80 HEURES	4 SEMAINES – 80 HEURES
OBJECTIFS PRAGMATIQUES & COMMUNICATIFS	<p>Commenter un phénomène de société</p> <p>Parler de ce qui fait du bien</p> <p>Parler d'urbanisme</p> <p>Critiquer un projet d'urbanisme</p> <p>Echanger sur la notion d'harmonie dans notre Quotidien</p> <p>Echanger sur les conditions pour avoir une vie harmonieuse en collectivité</p> <p>Discuter des systèmes de notation</p> <p>Echanger sur la notion de bonne et mauvaise note</p> <p>Echanger sur des opinions et des propos polémiques</p> <p>S'exprimer en utilisant le registre familier</p> <p>Débattre de l'évaluation des citoyens</p> <p>Parler de sport, d'épreuves sportives, de performance et de dépassement</p> <p>Echanger sur la transgression</p> <p>Exprimer des hypothèses et des conditions</p> <p>Débattre sur la désobéissance civile</p> <p>Exprimer le souhait ou la rareté</p> <p>Parler de règles et de conventions</p> <p>Parler du surmenage</p> <p>Exprimer l'excès et l'insuffisance</p> <p>Parler de gastronomie, de repas, de l'art de la table</p> <p>Evoquer des plaisirs</p> <p>Parler de la chasse et des chasseurs</p> <p>Débattre sur un sujet polémique</p> <p>Exprimer l'absence et le manque</p> <p>Parler des petits plaisirs coupables et du sentiment de culpabilité</p>	<p>Discuter sur les différents aspects du pardon</p> <p>Echanger sur le devoir de mémoire</p> <p>Débattre sur l'importance du pardon en psychologie</p> <p>Parler de psychothérapie</p> <p>S'excuser, demander pardon</p> <p>Présenter un roman ou un film de vengeance</p> <p>Caractériser la justice</p> <p>Echanger sur la cyberviolence</p> <p>Débattre de la violence verbale</p> <p>Parler des conditions d'élevage</p> <p>Parler de la souffrance et du bien-être animal</p> <p>Se positionner sur la question de la violence militante</p> <p>Inventer des jurons</p> <p>Présenter une parascience</p> <p>Décrire des animaux et des créatures</p> <p>Echanger sur les sciences dures et les parasciences</p> <p>Ecrire un horoscope</p> <p>Echanger sur les liens entre la sorcellerie et le féminisme</p> <p>Décrire des phénomènes étranges</p>	<p>Echanger sur les lieux et les événements pour se faire peur</p> <p>Parler des procédés utilisés pour provoquer la peur dans les films</p> <p>Echanger sur les peurs actuelles dans son pays</p> <p>Expliquer les mécanismes de la peur</p> <p>Parler des solutions contre l'anxiété généralisée</p> <p>Débattre de l'éco-anxiété et de la collapsologie</p> <p>Echanger sur les peurs enfantines</p> <p>Décrire et échanger sur un système politique et fiscal</p> <p>Argumenter, contreargumenter et exemplifier</p> <p>Employer divers types de raisonnement</p> <p>Echanger sur l'argent</p> <p>Echanger sur des contes et des films liés à l'argent</p> <p>Echanger sur le design</p> <p>Décrypter un phénomène de société</p> <p>Echanger sur la réalité et la perception</p> <p>Confronter ses opinions à la réalité scientifique</p> <p>Echanger sur le confinement</p> <p>Comparer deux textes</p> <p>Parodier un point de vue</p> <p>Echanger sur les mots nouveaux liés à la crise sanitaire</p> <p>Echanger sur les représentations de la terre</p> <p>Parler de communauté et d'appartenance</p> <p>Echanger sur des controverses éthiques et scientifiques</p> <p>Prendre position sur la restitution des œuvres à leur pays d'origine</p> <p>Débattre de l'appropriation culturelle</p>

N.B. : une évaluation sommative est prévue à chaque fin de session et des évaluations formatives sont régulièrement proposées aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.