

(Communiqué de presse)



Une conférence originale organisée sous l'égide
du Rouen Norwich Club et de l'Alliance Française de Normandie

Mercredi 24 juin 2026 à 17 h 30

Alliance Française 80 Boulevard de l'Yser 76000 Rouen

Réservation recommandée par mail : allanicjacqueline7@gmail.com

2026 marque le 110e anniversaire de la terrible bataille de la Somme (1er juillet 1916) et des millions d'Anglais ont été emportés dans l'épouvantable tourmente que fut la première guerre mondiale. L'âge légal pour être admis dans l'armée britannique était de 18 ans, mais il fallait en principe avoir 19 ans pour être déployé sur le front en France et en Belgique. Pourtant, en réalité, on sait que des centaines de milliers de jeunes garçons de moins de 18 ans ont réussi à s'enrôler, notamment en mentant sur leur âge ou grâce à la complicité de recruteurs peu regardants, et ont servi pendant la guerre. La plupart sont morts sous la mitraille.



Baignant dans le contexte plus ou moins fantasmé de la grandeur, de la puissance et la mission civilisatrice universelle de l'Empire britannique, la plupart de ces jeunes étaient animés d'une foi sincère dans leur destinée, dans leur lutte pour la défense du Bien. Pour beaucoup d'entre eux, qui n'étaient jamais sortis de leur environnement immédiat, n'avaient jamais voyagé ni souvent rien connu d'autre que leur petite ville, la guerre représentait aussi une formidable aventure, une opportunité exceptionnelle de vivre des exploits héroïques, comme ceux des explorateurs et des fiers soldats qui les faisaient rêver, dont la littérature pour adolescents de l'époque était pleine. En outre, toute une pression sociale, souvent menée par les femmes,

poussait les garçons à s'engager, en jouant à la fois sur deux tableaux : l'exaltation du patriotisme, et la honte de ne pas participer. Mais tout en haut de la hiérarchie militaire, les généraux ne voyaient là que des foules anonymes tout juste bonnes à être jetées dans l'épouvante de combats auxquels aucun de ces enfants soldats n'était préparé.



La première guerre mondiale fut aussi le théâtre effrayant et tragique qui permit l'émergence d'oeuvres littéraires d'une puissance remarquable. De l'ensemble des jeunes intellectuels qui furent, eux aussi, envoyés au front, de grands noms émergèrent : Edmund Blunden, Wilfred Owen, Rupert Brooke.... Leurs poèmes et leurs descriptions des événements vécus font partie des pages les plus troublantes de la littérature anglaise.



Dans cette présentation conviviale, nous examinons le phénomène sociologique du drame affreux de cette jeunesse sacrifiée, l'origine des simples soldats et des officiers à peine sortis de l'enfance, l'évolution de la mentalité des britanniques au fil des mois, à travers des documents rares et des témoignages d'époque poignants. Nous observons aussi en détail le rôle important mais trop peu connu que la Normandie, notamment à Rouen et au Havre, a joué dans cette tragédie.

-:-:-:-:-

Auteur / Intervenant

SERGE VAN DEN BROUCKE

Journaliste du patrimoine historique

Membre de la Royal Historical Society de Londres

Membre Historien de la Historical Association of Great Britain

Site web : www.anglonormanhistory.fr