



Une conférence originale
organisée sous l'égide du Rouen Norwich Club et de l'Alliance Française Normandie

29 Avril 2026 à 17 h 30

Alliance Française

80 Boulevard de l'Yser 76000 Rouen

Le nombre de places étant limité, il est prudent de réserver par mail :

allanicjacqueline7@gmail.com

Au XVII^e siècle, un jeune normand intrépide, Claude Duval, quitta sa bourgade natale de Domfront, dans l'Orne, et partit en Angleterre pour y chercher l'aventure. Devenu bandit de grand chemin, détrousseur des riches et ardent séducteur, il fit chavirer les cœurs des dames de la bonne société par son audace et son charme. Prémonitions étranges de sa mère Marguerite, prophéties troublantes d'un mystérieux moine errant, autant de faits étranges qui marquèrent son enfance et présidèrent à son avenir. Protégé par le duc de Richmond et fréquentant l'entourage du roi, voici le destin incroyable de l'élégant et beau voleur dont la hardiesse fit une véritable légende.



Le bandit au sourire d'ange

Sur sa pierre tombale, on pouvait lire : « *Ci-gît Duval. Si tu es un homme, prends garde à ta bourse. Si tu es une femme, à ton cœur. Le second conquérant de la race normande, les chevaliers plient devant son bras, et les femmes devant son visage.* » Car c'est bien un incroyable mélange de détermination, de chance et de beauté physique qui détermina la destinée de Claude Duval. Qui était vraiment ce garçon intrépide qui, après avoir passé sa jeunesse et le début de son adolescence à l'ombre du château de Domfront partit pour Rouen où il fit ses premières rencontres décisives ? Comment est-il parvenu en Angleterre et surtout, comment a-t-il pu fréquenter les hautes sphères du pouvoir royal tout en menant une carrière de voleur ? Après avoir détroussé les riches dames en carrosse, il les invitait à danser, et elles se pâmaient. Doté à la fois d'une effronterie sans bornes et d'une conscience morale plutôt élastique, il semblait savoir se faire tout pardonner par un sourire...jusqu'à un certain point !



Quand la réalité historique se transforme en mythe

Aujourd'hui bien oublié, Claude Duval fut cependant, après sa disparition, l'objet d'une véritable fascination, une passion qui s'exprima à travers des ouvrages, des tableaux, des publications périodiques, et il fut même, au XIXe siècle, le héros d'un spectaculaire opéra qui fit courir tout Londres... et qui fut ensuite repris avec un grand succès à NewYork !

Au cours de cette présentation conviviale, qui s'adresse à tous les passionnés d'histoire normande et britannique, nous suivrons Claude sur les routes de Normandie, dans les bois anglais où il commettait ses forfaits, à la cour de Charles II que l'on surnommait « le roi joyeux » où l'on jouissait de tous les plaisirs de la chair, pour tenter de comprendre comment un tout jeune homme venu de l'Orne a atteint le statut de mythe outre-Manche.

-:-:-:-:-:-:-:-:-:-:-

Auteur / Intervenant

SERGE VAN DEN BROUCKE

Journaliste du patrimoine historique



*Member of the Royal Historical Society (UK)
Historian Member of the Historical Association (UK)*

Site web : www.anglonormanhistory.fr